

2025年度 ワークショップ参加申込書

P 「水墨でパンダを描く」

講師：王 革濱



(会場：かつしかシンフォニーヒルズ別館4F「ライラック」)

5月18日(日) 13:00～16:00 定員：15名 参加費：1,000円

プロジェクターでパンダという動物について、図解入りで説明していきます。理解が深まった後、ステップを追って描き方を指導していきますので、楽しい気分で水墨画を体験できます。画材は当方で準備します。主講師は中国人の美術家です。通訳しながらの講座になりますが、異文化に触れる、貴重な経験になることでしょう。

○お問い合わせ：(土屋)Tel:03-3628-2518 (不在の時はメッセージをお残し下さい)

N 「裸婦を描く」(クロッキー)



(会場：かつしかシンフォニーヒルズ別館4F「アトリエ」) 講師：小野寺正光 ほか

- ① 5月18日(日) 13:00～16:00 裸婦クロッキー 定員15名 参加費：2,000円
② 5月20日(火) 13:00～16:00 裸婦クロッキー 定員15名 参加費：2,000円
③ 5月22日(木) 13:00～16:00 裸婦クロッキー 定員15名 参加費：2,000円

今回はクロッキーを描く勉強をします。10分でポーズを変え、12回行います。用意する紙はクロッキー用紙もしくはコピー紙、ざら紙など自由。鉛筆、ボールペン、マジックペン等画材も自由に使ってください。10分でポーズを次々と変えていくため、動きのある描写を学ぶことができます。ぜひご参加ください。

○お問い合わせ：(布目)Tel:03-3696-6732/080-2335-6866

C 「きれいな七宝焼きを作ります」

(会場：かつしかシンフォニーヒルズ別館4F「ライラック」) 講師：菅沼 隆雄

5月24日(土) 13:00～16:00 定員：20名 参加費：1,000円



七宝焼きとは、七宝(金・銀・るり・水晶・しゃこ・さんご・めのう)をちりばめたように美しい焼き物という意味です。銅板にガラスの粉を乗せて800～900度で焼いてガラスを溶かします。丁寧に指導しますので、小学生も保護者同伴で参加可能です。

○お問い合わせ：(布目)Tel:03-3696-6732/080-2335-6866

○お申し込み方法 ■ FAX: 03-5648-7074 ■ 上記QRリンクから ■ E-Mail: web-master@shinnichibi.org
参加予約：4/21(月)より受付

ふりがな お名前				年齢	
				経験年数	
ご住所	〒			E-Mail	
電話番号		FAX 番号		携帯番号	
参加希望 (○を入れて下さい)	P 5月18日(日) 水墨でパンダを描く 参加費 1,000円				
	N ① 5月18日(日) 裸婦を描く 参加費 2,000円				
	N ② 5月20日(火) 裸婦を描く 参加費 2,000円				
	N ③ 5月22日(木) 裸婦を描く 参加費 2,000円				
	C 5月24日(土) 七宝焼き 参加費 1,000円				
参加費は、当日会場にてお支払いください。				合計金額	円
通信欄					

※ 各講座は定員になり次第、締め切ります。満員にてお断りする場合があります。
※ 申込書にご記入頂いた個人情報は、当該ワークショップの運営に伴うご連絡、及び葛飾区美術会が行う事業のご案内で利用することがあります。

かつしかデジタル美術館
https://digital-museum.art/



葛飾区美術会
https://www.katsubi.org/

