

統合小学校校名選定について

前回の懇談会では、校名案の応募結果をご確認いただき意見交換を行いました。

<主なご意見>

- ・一番応募数が多かった「新柴又小学校」がよいのではないか
- ・新柴又駅も近くにあり、新しい柴又の小学校としていいのではないか
- ・「新柴又小学校」は、統合後はいいが、50、60 年と経過したときにどうか
- ・「柴又小学校」がなく「新柴又小学校」だけあるのはどうか
- ・「柴又小学校」と「東柴又小学校」がお互いに思いやり「新柴又小学校」とすると納得できそうだが、数十年続いた時になぜ「新」とつけたのかという話になりそう
- ・漢字でも平仮名でもいいので「柴又小学校」がよいのではないか
- ・応募内容に「柴又」という名前がこれだけ出てきたのは、「柴又」を残してほしいという表れだと思う
- ・柴又は、桜道中もあり桜が印象的なので「柴又さくら小学校」もいいと思う
- ・過去の懇談会で両校の歴史や児童の思いもあるので、新しくしたほうがいいのではないかという意見があった
- ・新校舎の場所が東柴又小学校に移り柴又小の名前もなくなるのは寂しく感じる
- ・他の統合校でも地域の名前（高砂・こすげ・よつぎ）を付けている。漢字にはこだわらず、新しい印象もある平仮名の「しばまた」がいいのではないか
- ・三案応募した割合はどのくらいか
- ・属性ごとに回答した内容と、回答が多かった校名案の第一希望から第三希望の回答数を確認したい

1 第三希望まで回答した割合

第一希望	200	
第二希望	76	38 %
第三希望	36	18 %

2 属性ごとの順位

	1位	2位	3位
柴又小児童	新柴又小学校(11件)	柴又小学校(5件)	しばまた小学校(2件)
東柴又小児童	新柴又小学校(24件)	柴又小学校(3件)	柴又みらい小学校(2件)
卒業生	新柴又小学校(24件)	柴又小学校(19件)	柴又さくら小学校(5件)
保護者	新柴又小学校(31件)	柴又小学校(12件)	しばまた小学校(6件)
その他	新柴又小学校(25件)	柴又小学校(14件)	柴又さくら小学校(7件)

3 応募件数が多かった校名案の第一希望から第三希望の内訳

校名案	第一希望	第二希望	第三希望	合計
新柴又小学校	90	18	3	111
柴又小学校	46	4	3	53
柴又さくら小学校	13	3	2	18
しばまた小学校	8	5	2	15
柴又桜小学校	2	3	1	6
柴又みらい小学校	2	2	1	5
柴又東小学校	4	0	1	5
桜道小学校	0	4	1	5
葛飾柴又小学校	1	2	1	4
寅さん小学校	1	2	1	4
合計	167	43	16	226

学校統合の方法について

案	条例改正	表記
案 1	① 2 校を廃止 ② 統合小学校を新設	[20]柴又小学校と[45]東柴又小学校の学校統合により、令和9年4月1日[58]〇〇小学校を新設。
案 2	① 1 校を廃止 ② 1 校を名称変更	[20]柴又小学校・[45]東柴又小学校は、学校統合により令和9年4月1日[〇]〇〇小学校に名称変更。

校歌・校章について

< 3 月に行ったアンケート結果 >

校歌

- ・新しい先生、PTAの皆さんと協議するのがよいと思う。
- ・作詞を山田洋次氏に依頼、あるいは双方の児童の言葉を纏める。
作曲は、吉岡弘行氏（柴又小 50 周年祝歌を作曲した小林秀雄氏を師事。元葛飾区民合唱団指揮者、水元小合学園校歌を作曲と、葛飾にゆかりが深く、活躍中。）に依頼するのはどうだろうか。
- ・専門家にお任せしたい。
- ・児童、地域から公募し、選定委員会（両校のPTA会長・校長・青少年委員）を設置して検討する。
- ・子ども達や地域から募集し、プロの方に依頼。

校章

- ・ゆかりのある方に依頼する。
- ・専門家に任せたい。
- ・新しい先生の皆さんに選定いただければと思う。
- ・児童、地域から公募し、懇談会でしぼるのがいいと思う。
桜のイメージがあると尚よい。
- ・児童、地域から公募し、統合協議会で決定し、そのイメージをもとにデザイナーに作成してもらう。

選定方法について

- ・選定委員会を立ち上げるか
- ・制作を依頼するにあたり、ゆかりのある方や専門家で希望はあるか

統合校の校名・校章・校歌について

	松上小学校	よつぎ小学校	高砂小学校	小松南小学校	こすげ小学校	堀切小学校	東四つ木小学校
校名	①統合協議会で「新しい学校名」と「松上小学校」の2案に絞る ②統合協議会で議論を行い決定	①PTAで校名変更の希望有無に関するアンケートを実施 ②アンケート結果（新しい校名の希望多数）を踏まえ、統合協議会で「地名を使用した校名」とすることを決定 ③「四つ木小学校」と「よつぎ小学校」の2案に絞る ④各委員が無記名投票を行い決定	①統合協議会で「高砂小学校」を候補とすることを決定 ②各委員の異議なく決定	①統合協議会で「小松小学校」、「小松に他の文字を加えた校名」とすることを決定 ②「小松・小松南・南小松・下小松・新小松」の5案に絞る ③各委員が無記名投票を行い決定	①PTAで校名募集アンケートを実施 ②統合協議会で「小菅小学校」と「こすげ小学校」の2案に絞る ③各委員が無記名投票を行い決定	①統合協議会で「堀切小学校」とすることを決定（詳細不明）	①校名案を公募 ②懇談会委員による投票を行い決定
校章	 ①選定委員会（会長、副会長、両校PTA会長、両校校長）を設置し、デザイナーに案の作成を依頼 ②統合協議会で5案を2案に絞る ③選定委員会で両校の意見をヒアリング ④ヒアリング結果（A案の希望多数）を統合協議会に報告 ⑤統合協議会で決定	 ①選定委員会（会長、両校PTA会長、両校校長）を設置し検討 ②統合協議会委員（伝統工芸士）のデザイン案を統合協議会に報告 ③統合協議会で決定	 ①小委員会（両校PTA会長、両校校長）を設置し検討 ②高砂小学校の校章を使用することを統合協議会に報告 ③統合協議会で決定	 ①小委員会（会長、両校PTA会長、両校校長）を設置し検討 ②児童、保護者、地域の方からデザイン案を公募 ③小委員会で5案に絞る ④統合協議会で決定	 ①小委員会（会長、両校PTA会長、両校青少年委員、両校校長）を設置し検討 ②児童、保護者、地域の方からデザイン案を公募 ③統合協議会で4案に絞る ④各委員で無記名投票を行い決定	 ①小委員会を設置し検討（詳細不明） ②統合協議会で決定	 ①選定委員会（両校PTA会長、両校青少年委員、両校校長）を設置し検討 ②地域にゆかりのある漫画家「高橋陽一」氏にデザイン制作を依頼することを決定
校歌	①統合後に作成することについて、統合協議会で決定 ②作詞作曲家「荒井輝雄」氏に依頼し、統合年度の9月に完成	①選定委員会（会長、両校PTA会長、両校校長）を設置し検討 ②作曲家「團伊玖磨」氏・作詞家「滝沢政治」氏に依頼することを統合協議会に報告	①小委員会（両校PTA会長、両校校長）を設置し検討 ②高砂小学校の校歌を使用することを統合協議会に報告	①小委員会（会長、両校PTA会長、両校校長）を設置し検討 ②作曲家「鈴木行一」氏・作詞家「里乃塚玲央」氏に依頼することを統合協議会に報告	①作曲家・作詞家の選任については両校校長に一任することを統合協議会で決定 ②児童、保護者、地域の方から校歌に入れてほしい言葉を公募 ③作曲家「鈴木行一」氏・作詞家「風戸強」氏に依頼することを統合協議会に報告	①小委員会を設置し検討（詳細不明） ②作曲家「團伊玖磨」氏・作詞家「滝沢政治」氏に依頼することを決定	①選定委員会（両校PTA会長、両校青少年委員、両校校長）を設置し検討 ②地域にゆかりのある方に作詞作曲を依頼することを決定