

クラシック音楽とジェンダー



～日本の女性音楽家たち～

2022.7.30(土)

午後1時～3時



講師 玉川 裕子 (たまがわ ゆうこ) さん

桐朋学園大学音楽学部教授。

近代ドイツおよび日本の音楽文化史 (特に女性の音楽活動史)。

主な編著書: 『クラシック音楽と女性たち』 (青弓社、2015)

主な著作: 「女性の音楽実践とジェンダー」 (『ドイツ近現代史入門』
青木書店、2009)

主な論文: 「『ピアノを弾く女性』というジェンダー表象

——近代日本の場合——」 (『ジェンダーと表現』、2007年度フェリス女学院
大学学内共同研究報告書、2008)

主な訳書: F・ホフマン『楽器と身体——市民社会における女性の音楽活動』
(春秋社、2004)、モニカ・シュテークマン『クララ・シューマン』
(春秋社、2014) など。

対象 どなたでも25名 (参加費 無料)

保育 1歳以上就学前のお子さん5名

会場 男女平等推進センター 2階視聴覚室

申込方法

オンライン (電子) 申請又は往復ハガキにて
6月22日から受付。

①講座名「音楽とジェンダー」②氏名 (フリガナ)

③年齢④郵便番号・住所⑤電話番号

⑥保育希望の有無 (有の場合はお子さんの名前(フリガナ)・年月齢を明記)

7月14日 (木) 締切 (多数抽選)。

オンライン申請は
こちらから



【お願い】

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、来場の際はマスクの着用を
お願いいたします。

体調不良や発熱がある場合は、受講をお控えください。

今後の状況によりましては、延期または中止することがありますので
ご了承ください。

お申し込み
問い合わせ

葛飾区男女平等推進センター

TEL: 03-5698-2211